



La Siguanaba

Nombre: La Siguanaba, Sihuanaba o Siguamonta

Origen: Guatemala / El Salvador

Descripción: fantasma femenino que ataca a hombres infieles

La palabra Siguanaba viene del nahuatl "cihua" (mujer) y "nahual" (espíritu o fantasma) y corresponde a un ser mitológico de hermoso cuerpo, que al mirarla de cerca tiene el rostro de una yegua.

Originalmente llamada Sihuehuet (mujer hermosa), tuvo un romance con el hijo del dios Tláloc, del cual resultó embarazada. Fue una mala madre, dejaba solo a su hijo para satisfacer a su amante. Cuando Tláloc la descubrió, maldijo a la muchacha llamándola Siguanaba (mujer horrible). Ella sería hermosa a primera vista, pero cuando los hombres se le acercaran, se convertiría en un ser horrible.

Su principal característica radica en que se presenta como un fantasma a los hombres que son infieles. Según el relato cultural, aparece regularmente en áreas alejadas, como basureros, barrancos o estanques de agua, adonde lleva a los hombres enamorados y los hace caer haciendo que pierdan la vida y el alma a favor de ella.

Persigue con más insistencia a los “Don Juanes” que presumen de sus conquistas amorosas. A éstos, la Siguanaba se les aparece generalmente con un camisón transparente y peinando su hermoso cabello negro.

Para protegerse de este ser y no perder su alma, se debe morder una cruz o una medallita y rezar a Dios. Otra forma de librarse de ella es tocarle el pelo y luego jalárselo. Así la Siguanaba se asustará y se tirará al barranco.



Nombre: Ratón Pérez, Ratoncito Pérez

Origen: España

Descripción: personaje infantil que recoge los dientes y deja regalos a cambio

El Ratoncito Pérez es un cuento infantil que fue creado a finales del siglo XIX (posiblemente 1894) y su autor es el Padre Luis Coloma (1851-1915), escritor y periodista español.

Al igual que el hada de los dientes de los países de habla inglesa, cuando a un niño se le cae un diente, lo coloca debajo de la almohada mientras duerme. Según la tradición, este personaje se lo cambia por un regalo. Obviamente, son los padres del pequeño, los que cumplen esta tradición.

La historia cuenta que le pidieron al padre Coloma que escribiera un cuento cuando a Alfonso XIII, futuro rey de España y que entonces tenía 8 años, se le cayó un diente. Y así fue cómo al jesuita se le ocurrió esta historia.

Según el relato, el ratón vivía con su familia dentro de una gran caja de galletas en un almacén cercano al Palacio Real. El pequeño roedor se escapaba frecuentemente de su domicilio y llegaba a la habitación del muchachito.

Tanta es la celebridad de este personaje, que el Ayuntamiento de Madrid le rindió un homenaje, instalando una placa conmemorativa en el mismo lugar donde el padre Coloma situó la vivienda del ratón. De esta forma, se convirtió en el primer personaje ficticio al que homenajea el municipio capitalino y, además, es uno de los pocos seres de ficción que tiene residencia conocida.

En muchos países hispanohablantes se le conoce como “Ratón Pérez” (Argentina, Venezuela, Uruguay y Colombia) con la excepción de algunas regiones de México y Chile en donde se le dice “Ratón de los Dientes” o simplemente “El Ratón” o “El Ratoncito”.



El Chupacabras

Nombre: Chupacabras, Champutraminco, Vampiro de moca

Origen: diversos países de América Central y del Sur

Descripción: ser mitológico contemporáneo que ataca a animales

Aunque algunos le atribuyen su origen casi a los tiempos bíblicos, y lo han confundido con un ser maligno llamado “Chotacabras”, al parecer esta especie de animal sanguinario tendría su origen en Puerto Rico a principios de los años 90. A diferencia de otros seres de la mitología tradicional, este personaje es más reciente dentro de la historia moderna.

“El Chupacabras” es llamado así por su especial preferencia por la sangre de cabra a la hora de alimentarse. Sin embargo, se sabe que ha atacado a otras muchas especies de animales, tales como perros y ovejas, en zonas preferentemente rurales. Pero hasta donde se conoce, nunca ha agredido o matado a seres humanos.

Los animales muertos, presuntamente por el ataque del chupacabras, no tendrían sangre en sus cuerpos y presentarían como herida un solo agujero, a diferencia de otros depredadores que en su mayoría destrozan el cadáver.

Mucha gente piensa que se trata de un animal prehistórico que ha vivido hasta nuestros días; otros señalan que se trata de una mutación genética. Y como siempre, no falta la teoría de los que piensan que son extraterrestres o criaturas enviadas por éstos.

La descripción más común de esa entidad es que sería una criatura pequeña (de 1 m de altura o menor tamaño), que presentaría piel color verde, ojos grandes y cabeza ovalada. También se le atribuye un rostro canino de grandes ojos y colmillos y tobillos largos como los de un canguro.

Además de Puerto Rico, es conocido en países tales como República Dominicana, Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Perú, Brasil, México y EE.UU.

Descubre el mundo hispano con Yalea – Los Expertos para Cursos de Español en el Extranjero


¿Hablas español?